DAL 29 GIUGNO AL 6 LUGLIO 2027 – 8 GIORNI / 7 NOTTI
LA MAGNIFICA CIPRO

Ponti e festività



QUOTE INDIVIDUALI DI PARTECIPAZIONE (MIN. 25 PARTECIPANTI)

€ 1.550

SUPPLEMENTO SINGOLA € 390
SUPPLEMENTO PRANZI € 155 - 6 pranzi con bevande incluse nella misura di ¼ vino + ½ acqua (7° giorno pranzo in hotel)

La quota comprende:
Voli Cyprus Airways in classe economica - Tasse aeroportuali (ad oggi € 122,00) e franchigia bagaglio - alloggio in albergo di 4* nella zona di Limassol per 7 notti. - escursioni e trasferimenti con guida come da programma. - colazione a buffet ogni giorno - cena in albergo - bevande in albergo durante la cena nella misura di ¼ di vino e ½ acqua - handling fees - guida di lingua italiana che segue il gruppo anche nella parte turca - guida turco-cipriota insieme a guida greca nella parte turca - ingressi nei siti archeologici menzionati- Assicurazione medica e bagaglio - 1 gratuità con min 25 paganti

La quota non comprende:
Assicurazione annullamento viaggi € 50 a persona - Mance - Extra di carattere personale - Facchinaggio - Pranzi - Tutto quanto non indicato alla voce "La quota comprende"

VOLI
CY341 – 29JUN27 – ROME TO LARNACA (18:00 – 22:00) - CY340 – 06JUL27 – LARNACA TO ROME (14:40 – 17:00)

PROGRAMMA DI VIAGGIO

Giorno 1 – ITALIA → CIPRO → LIMASSOL
Ritrovo all'aeroporto di Roma Fiumicino e partenza per Cipro. All'arrivo, incontro con l'assistenza locale e trasferimento in hotel a **Limassol**, vivace città affacciata sul Mediterraneo, caratterizzata da un piacevole lungomare, un centro storico ricco di tradizioni e un importante patrimonio culturale.
Sistemazione in hotel e pernottamento.

Giorno 2 – LIMASSOL → PETRA TOU ROMIOU → PAPHOS
Prima colazione in hotel. Giornata dedicata alla scoperta di **Paphos**, una delle località più importanti di Cipro dal punto di vista storico e archeologico, inserita nella lista dei Patrimoni dell'Umanità UNESCO grazie alla straordinaria ricchezza dei suoi tesori culturali.
Lungo il percorso, sosta a **Petra tou Romiou**, suggestivo tratto di costa caratterizzato da spettacolari formazioni rocciose che emergono dalle acque del Mediterraneo. Secondo la mitologia greca, proprio in questo luogo nacque Afrodite, dea della bellezza e dell'amore, emersa dalla schiuma del mare. Il sito è considerato uno degli angoli più suggestivi dell'isola.
La giornata prosegue con la visita del **Monastero di Ayios Neofytos**, fondato alla fine del XII secolo dallo scrittore ed eremita cipriota Neofytos. Particolarmente interessante è la cosiddetta *Engleistra*, l'antico eremo scavato nella roccia, che custodisce alcuni dei più pregevoli affreschi bizantini dell'isola, risalenti al XII e XV secolo.
Si prosegue con la visita delle **Tombe dei Re**, straordinario complesso archeologico risalente al IV secolo a.C. Le tombe, ricavate direttamente nella roccia e caratterizzate da imponenti strutture sotterranee e colonne doriche, testimoniano l'importanza raggiunta da Paphos nell'antichità. Nonostante il nome, erano destinate principalmente a personaggi appartenenti alle classi più importanti della società.
A seguire, visita dei celebri **Mosaici della Casa di Dioniso**, uno dei complessi archeologici più affascinanti del Mediterraneo orientale. I pavimenti delle antiche ville patrizie, realizzati tra il III e il V secolo d.C., presentano splendide decorazioni a mosaico raffiguranti scene mitologiche, animali e motivi geometrici, considerate tra le più belle testimonianze dell'arte musiva dell'epoca romana.
Ultima tappa presso la **Chiesa della Panagia Chrysopolitissa**, costruita nel XIII secolo all'interno di un importante complesso religioso. Qui si trova anche la cosiddetta Colonna di San Paolo, legata alla tradizione secondo la quale l'apostolo sarebbe stato flagellato in questo luogo durante la sua predicazione a Cipro.
Al termine delle visite, rientro in hotel a Limassol nel pomeriggio.
Cena e pernottamento in hotel.

Giorno 3 – LIMASSOL → CHIROKITIA → NICOSIA NORD E SUD
Dopo la prima colazione, incontro con la guida e partenza per **Nicosia**, capitale di Cipro, città dal fascino particolare e dalla storia millenaria. Il centro storico è ancora oggi circondato dalle antiche mura veneziane del XVI secolo ed è ricco di testimonianze archeologiche, artistiche e architettoniche. Nicosia è inoltre conosciuta per essere l'ultima capitale europea ancora divisa da una linea di separazione tra due territori.
Lungo il percorso, sosta presso il sito archeologico di **Chirokitia**, uno dei più importanti insediamenti neolitici del Mediterraneo, dichiarato Patrimonio UNESCO. Gli scavi hanno riportato alla luce i resti di un'antica comunità organizzata, con abitazioni circolari in pietra e testimonianze di una delle culture neolitiche più significative al mondo.
Arrivo a Nicosia e visita della **Cattedrale di San Giovanni**, situata nel complesso dell'Arcivescovado. Al suo interno si conserva un pregevole ciclo di affreschi del 1731, che rappresenta una delle più importanti testimonianze della pittura religiosa cipriota.
Attraversando il centro storico e ammirando le antiche **Mura Veneziane** e la monumentale **Porta di Famagosta**, si raggiunge il Museo Nazionale, dove è custodita un'importante collezione di reperti archeologici e preziosi tesori che raccontano la storia millenaria dell'isola.
Si prosegue verso il centro storico di Nicosia, nella caratteristica zona pedonale di **Laiki Geitonia**, un quartiere tradizionale con vicoli pittoreschi, case restaurate, botteghe artigiane e caffè tipici.
Tempo libero a disposizione e successivo attraversamento del check-point per raggiungere la parte settentrionale della città.
Visita del **Büyük Han**, uno dei più importanti e meglio conservati caravanserragli di epoca ottomana. Situato nel cuore del tradizionale mercato, questo edificio storico era un tempo utilizzato come luogo di sosta e accoglienza per mercanti e viaggiatori. Oggi rappresenta uno degli angoli più caratteristici di Nicosia Nord, con il suo cortile interno circondato da archi, porticati e botteghe. La visita prosegue con la **Cattedrale di Santa Sofia**, uno dei più importanti esempi di architettura gotica dell'isola, successivamente trasformata in moschea e oggi conosciuta come Moschea Selimiye.
Al termine delle visite, rientro in hotel a Limassol.
Cena e pernottamento in hotel.

Giorno 4 – LIMASSOL → FAMAGOSTA → SALAMINA
Prima colazione in hotel. Partenza per **Famagosta**, importante città portuale situata sulla costa orientale di Cipro Nord, conosciuta per il suo straordinario patrimonio storico e per le imponenti mura difensive di epoca veneziana che racchiudono il centro medievale.
All'arrivo, visita dell'antica città di **Salamina**, uno dei più importanti siti archeologici dell'isola. Secondo la tradizione, qui nacque e fu martirizzato San Barnaba, considerato il patrono di Cipro.
Il percorso archeologico permette di ammirare le vestigia dell'antica città, tra cui il teatro, l'anfiteatro, le terme e la palestra, importanti testimonianze della vita pubblica e sociale durante il periodo romano.
Si prosegue con la visita del **Convento-Mausoleo di San Barnaba**, fondato nel V secolo e dedicato al santo. Il complesso religioso rappresenta uno dei luoghi più significativi della tradizione cristiana cipriota.
Successivamente, visita esterna del **Castello di Otello**, imponente fortificazione di origine medievale legata alla dominazione veneziana. La struttura è tradizionalmente associata alla figura di Otello, governatore veneziano di Cipro, e alla celebre opera di Shakespeare. La visita sarà effettuata esclusivamente dall'esterno, in attesa della conclusione dei lavori di restauro.
Ultima tappa presso la **Cattedrale di San Nicola**, magnifico edificio gotico successivamente trasformato in moschea. Durante il periodo del Regno di Cipro, la cattedrale fu il luogo in cui numerosi sovrani venivano incoronati re di Cipro e di Gerusalemme.
La giornata si conclude con una passeggiata tra le pittoresche stradine del centro storico di Famagosta, dove le testimonianze medievali e veneziane si alternano a scorci ricchi di fascino. Al termine delle visite, rientro in hotel a Limassol nel pomeriggio.
Cena e pernottamento in hotel.

Giorno 5 – LIMASSOL → CASTELLO DI SAN HILARION → BELLAPAIS → KYRENIA
Prima colazione in hotel.Partenza alla scoperta della parte settentrionale dell'isola, tra antiche fortezze, monasteri e suggestivi borghi affacciati sul Mediterraneo.
La prima visita è dedicata al **Castello di San Hilarion**, una delle tre grandi fortezze costruite dai Bizantini e successivamente utilizzate dai Crociati per controllare il territorio di Cipro Nord. La fortezza, una delle meglio conservate dell'isola, domina il paesaggio da una posizione panoramica di grande suggestione.
Il castello prende il nome dall'eremita San Hilarion che, secondo la tradizione, nel VII secolo giunse dalla Palestina per liberare la montagna dai demoni pagani. Intorno alla sua tomba sorse inizialmente un monastero, successivamente trasformato in una vera e propria fortezza.
Nel corso dei secoli, San Hilarion fu utilizzato come roccaforte dai Crociati, dai Genovesi e dai Veneziani, diventando anche residenza reale e rifugio durante i periodi di pestilenza.
Ancora oggi è possibile ammirare diverse parti della struttura originaria, tra cui la cappella bizantina, considerata la parte più antica del complesso, gli ambienti monastici, il refettorio, gli appartamenti reali e il suggestivo belvedere con copertura a volta. Dalla parte superiore della fortezza si raggiungono inoltre le due torri, situate a circa 732 metri sul livello del mare, dalle quali si gode una vista spettacolare sul territorio circostante.

Si prosegue verso **Bellapais**, incantevole villaggio arroccato sulle pendici dei monti Kyrenia, famoso per il suo antico complesso monastico. Visita del **Monastero di Bellapais**, fondato alla fine del XII secolo da Amaury de Lusignan e considerato uno dei più importanti esempi di architettura gotica religiosa del Mediterraneo orientale. Il complesso colpisce per i suoi eleganti archi, i chiostri e gli ambienti monastici, inseriti in un contesto paesaggistico di grande bellezza.
Partenza per **Kyrenia (Kerynia)**, affascinante cittadina portuale caratterizzata da un pittoresco porto antico, con barche ormeggiate lungo il molo e tradizionali edifici affacciati sul mare.
Visita del **Castello di Kyrenia**, imponente fortificazione risalente all'XI secolo, costruita per proteggere il porto e successivamente ampliata nel corso dei secoli dalle diverse dominazioni. Al suo interno si trova il museo che conserva il celebre relitto di una nave mercantile naufragata intorno al 300 a.C., considerato uno dei più importanti ritrovamenti archeologici marittimi del Mediterraneo.
Al termine delle visite, rientro in hotel a Limassol.
Cena e pernottamento in hotel.

Giorno 6 – LIMASSOL → MONTI TROODOS → CHIESE BIZANTINE → OMODOS
Prima colazione in hotel. Partenza per la scoperta della regione montuosa dei **Troodos**, una delle aree naturalistiche e culturali più affascinanti di Cipro. Questa zona, caratterizzata da boschi, villaggi tradizionali e antichi monasteri, custodisce alcune delle più importanti testimonianze dell'arte bizantina dell'isola.
La giornata è dedicata alla visita di alcune delle celebri chiese bizantine, preziosi edifici religiosi che conservano al loro interno straordinari cicli di affreschi e decorazioni di grande valore storico e artistico.
Prima tappa presso la **Chiesa di San Nicola**, considerata una delle chiese meglio affrescate di Cipro. Il suo interno custodisce importanti decorazioni pittoriche bizantine che raccontano episodi della tradizione cristiana e testimoniano la ricchezza artistica della regione.
Si prosegue verso il villaggio di Galata per la visita della **Chiesa di Panagia di Podithou**, importante esempio di architettura religiosa bizantina, caratterizzata da preziosi affreschi che rappresentano una significativa testimonianza della pittura medievale cipriota.
Al termine, proseguimento per **Omodos**, uno dei borghi tradizionali più caratteristici dei monti Troodos, conosciuto per la sua lunga tradizione vinicola, le case in pietra e le stradine lastricate.
Visita del famoso **Monastero di Stavros (Santa Croce)**, situato nel cuore del villaggio, nell'omonima piazza. Il complesso religioso rappresenta uno dei principali luoghi di interesse di Omodos ed è strettamente legato alla tradizione spirituale dell'isola.
Al termine della visita, rientro in hotel.
Cena e pernottamento in hotel.

Giorno 7 – LIMASSOL → CURIUM → APOLLO YLATIS → KOLOSSI → OMODOS (MEZZA GIORNATA)
Dopo la prima colazione, partenza per la visita di **Curium**, una delle più importanti e spettacolari aree archeologiche di Cipro.
L'antica città-stato di Curium occupava una posizione panoramica privilegiata sulla costa meridionale dell'isola e rappresenta oggi uno dei siti archeologici più suggestivi del territorio.
Visita del magnifico **Anfiteatro greco-romano**, affacciato sul Mediterraneo, che costituisce uno degli elementi più caratteristici dell'antica città. Si prosegue con la visita della **Casa di Eustolio**, originariamente una residenza privata romana che, durante il primo periodo cristiano, venne trasformata in un centro pubblico destinato alle attività ricreative. Il complesso conserva importanti testimonianze architettoniche e decorazioni a mosaico.
La visita prosegue presso il **Santuario di Apollo Ylatis**, dedicato ad Apollo nella sua veste di divinità protettrice dei boschi e della natura. Si tratta di uno dei più importanti luoghi di culto dell'antica Cipro, frequentato per secoli dai fedeli che giungevano qui per rendere omaggio alla divinità.
Successivamente, visita del **Castello di Kolossi**, interessante esempio di architettura militare medievale. La fortezza, caratterizzata da una struttura compatta e imponente, fu utilizzata a partire dal 1291 come sede del Gran Comando dei Cavalieri dell'Ordine di San Giovanni di Gerusalemme, che ebbero un ruolo importante nella storia medievale dell'isola. Al termine delle visite, proseguimento per **Omodos**, importante centro vinicolo dei monti Troodos, già conosciuto per le sue tradizioni legate alla produzione del vino e per il suo caratteristico centro storico.
Visita del famoso **Monastero di Stavros (Santa Croce)**, situato al centro dell'omonima piazza e considerato uno dei principali punti di riferimento religiosi e culturali del villaggio.
Al termine, rientro in hotel per l'ora di pranzo. Pomeriggio a disposizione per attività individuali.
Cena e pernottamento in hotel.

Giorno 8 – LIMASSOL → LARNACA → ITALIA
Dopo la prima colazione, check-out e tempo libero fino al trasferimento all'aeroporto di **Larnaca** in tempo utile per le operazioni di imbarco e il volo di rientro in Italia.
Partenza e fine dei servizi.